

Perfil profesional

Duración

2.000 horas

Que se aprende a facer? Definir e obter imaxes fixas ou móbiles, en calquera soporte e formato, por medios fotográficos, cinematográficos ou videográficos, e iluminar espazos escénicos, determinando e controlando a calidade técnica, formal e expresiva.

Onde se realiza o traballo? Obtención de imaxes e iluminación de espazos escénicos, control da calidade técnica e formal.

En que postos de traballo? Fotógrafo, técnico en cámara de vídeo, televisión e cine, técnico en iluminación de cine, vídeo, televisión e espectáculos, e técnico en imaxe.

Cales son os módulos deste ciclo?

Módulos	Horas
Administración, xestión e comercialización na pequena empresa	80
Aplicacións fotográficas	235
Formación e orientación laboral	55
Formación en centros de traballo	380
Horas á disposición do centro	55
Iluminación de espazos escénicos	240
Imaxe audiovisual	200
Imaxe fotográfica	270
Medios e linguaxes de comunicación visual	130
Medios fotográficos e audiovisuais	130
Proxecto integrado	90
Relacións no contorno de traballo	55
Xestión de calidade do procesamento e tratamento fotográfico e cinematográfico	80

Que título se obtén? Técnico superior en imaxe.

A que outros estudos se pode acceder? Diplomado en óptica e optometría; Diplomado en turismo; Enxeñeiro técnico de telecomunicacións; Enxeñeiro técnico industrial; Licenciado en belas artes; Licenciado en comunicación audiovisual; Licenciado en publicidade e relacións públicas; Licenciado en xornalismo.